

まんがでわかる

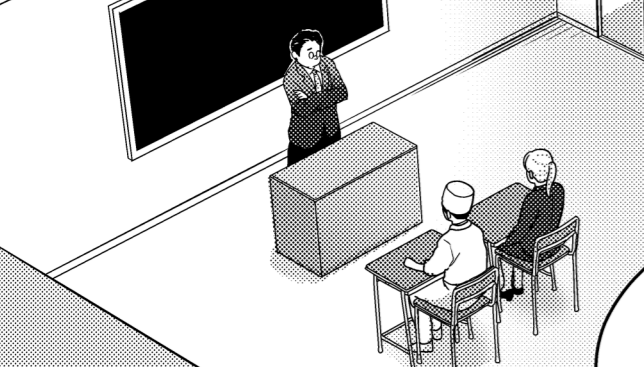


ភាសាខ្មែរ
កម្រិត ១
ក្រមាណស័យ

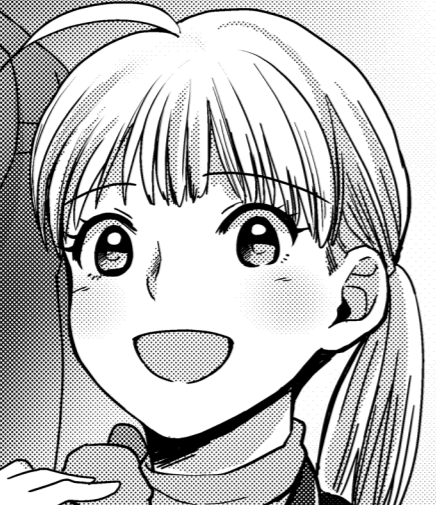
宿泊業の安全衛生

យល់ដឹងតាមរយៈម៉ង់ហ្វាក៍(Manga)
ពីសុវត្ថិភាពអនាម័យនៃឧស្សាហកម្មស្នាក់នៅ





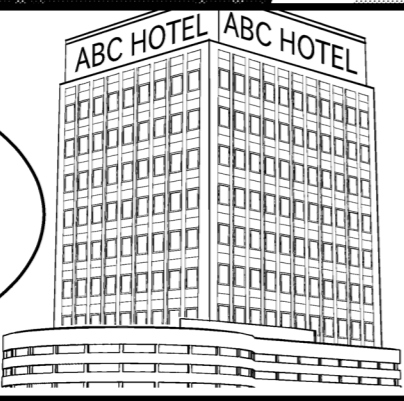
ថ្ងៃនេះយើងសិក្សាស្វែងយល់
ពីសុវត្ថិភាពអនាម័យ
នៃឧស្សាហកម្មស្នាក់នៅ!



ឧស្សាហកម្មស្នាក់នៅ
ជាការងារបដិសណ្ឋារកិច្ចចំពោះ
អតិថិជន
ដ៏ល្អប្រសើរមែនទេហ្នឹង។

មែនហើយ!

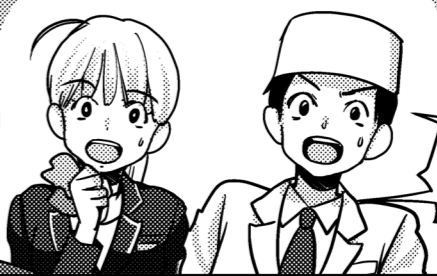
រូបភាពមើលទៅ
ស្រស់ស្អាត
ហើយគួរអោយសរសើរមែន។



កន្លែងធ្វើការស្អាត
គួរអោយទាក់ទាញផងដែរ!

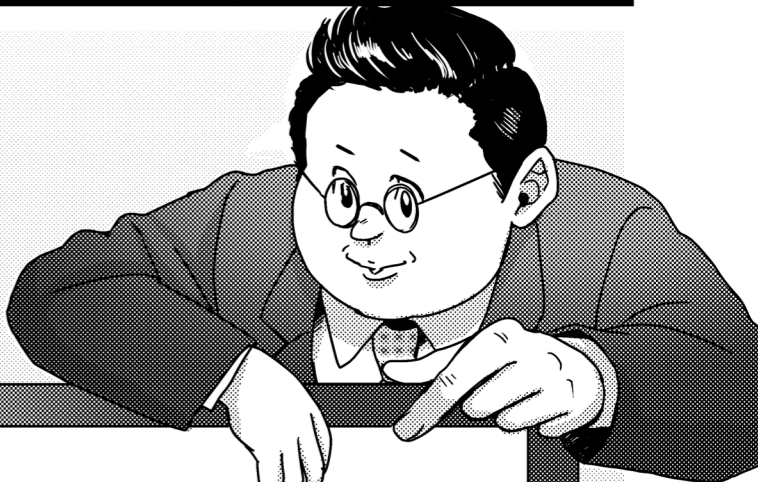


ទោះជានៅកន្លែងធ្វើការដូចនោះក្តី
គ្រោះថ្នាក់ការងារ
អាចកើតមានដែរណា។



អី!

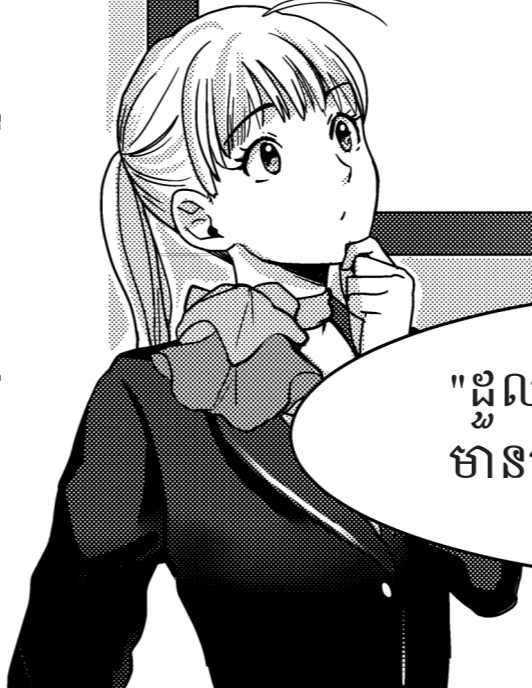
អញ្ចឹង
តោះសាកមកមើលមូលហេតុចំបង
នៃគ្រោះថ្នាក់ការងារនេះ។



ចំនួនករណីកើតមានគ្រោះថ្នាក់ការងារ

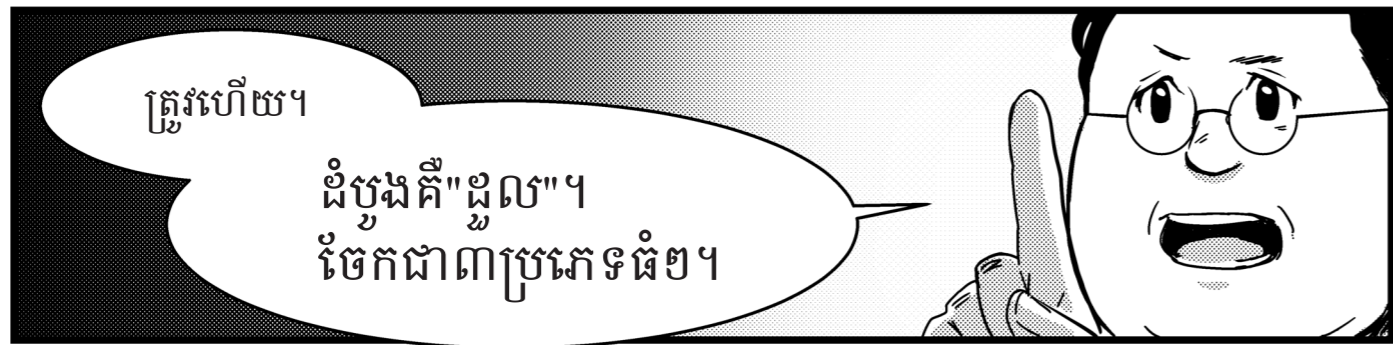
១	ដួល	៧៦១ ករណី
២	ធ្លាក់ពីលើ/ដួលធ្លាក់	២៦៤ ករណី
៣	ចលនាផ្ទុយដំណើរការ/ដំណើរការបង្ខំហួស	១៦៥ ករណី
៤	បុកទង្គិចខ្នាំ	១១១ ករណី
៥	មុត/កោស	៨៦ ករណី

យោង៖ សមាគមការពារទប់ស្កាត់គ្រោះថ្នាក់ការងារកណ្តាល
“ទិន្នន័យវិភាគគ្រោះថ្នាក់ការងារ/វិស័យសណ្ឋាគារធ្លុះសំណាក់ សរុប(ឆ្នាំ២០១៨)”
(អាចទាញបាននៅទីកន្លែងខ្លះៗ)



"ដួល" និង "ធ្លាក់ពីលើ/ដួលធ្លាក់"
មានច្រើនមែនទេ...។





ត្រូវហើយ។
ដំបូងគឺ "ដួល"។
ចែកជា ៣ ប្រភេទ ធំៗ។



"រអិល"
"ជំពប់"
"ជាន់ ខុសក្រឡាច"។

ដោយសារមានទៅមកចុះឡើងទីច្រើន
ក្នុងទីតាំងធំទូលាយនៃសណ្ឋាគារឬផ្ទះសំណាក់ណា។



ពិតមែនហើយ
ក្នុងរឿងប្រាម៉ា និងភាពយន្ត
ធ្វើដូចជារល់មែន។

ដើម្បីកុំអោយភ្ញៀវរង់ចាំ
ការប្រញាប់ភាគច្រើន ក៏ជាកត្តាមួយដែរ។



ធ្វើយ៉ាងណា
ការពារការដួល?



ប្រាកដហើយត្រូវប្រយ័ត្នខ្លួនឯង,
តែការរៀបចំសណ្ឋាគារឬផ្ទះនៅជុំវិញខ្លួន
និងបង្កើតបរិវេណដែលមិនងាយដួល
ជារឿងសំខាន់ដឹងទេ។

រៀបចំ (Seiri)
សណ្ឋាគារ (Seiton)
សំអាត (Seisou)
ស្ថាប័ន (Seiketsu)
↓
៤S



រៀបចំសណ្ឋាគារ
ខ្លួនមែន...។

សំខាន់គឺប្រយ័ត្នកុំអោយដួល
បានហើយមិនអញ្ចឹង?

ហ៊ាន?
ហ៊ាន?



បា...បា...បាទ!

ហ៊ាន...

មិនមែនតែខ្លួនឯងទេ,
ការបង្កើតកន្លែងការងារ
ដែលគ្មានអាក្រក់ណាដួល គឺ
ដាច់ខាតដឹងទេ!!



បន្ទាប់មកគឺ "ដួលធ្លាក់" ។
បុគ្គលិកខស្យាហាក់មូស្នាក់នៅ
មានពេលប្រើកាំជណ្តើរច្រើន
ដូចនេះគ្រោះថ្នាក់ដួលធ្លាក់ក៏ច្រើនដែរ។

ដួលធ្លាក់
នាំអោយរបួសធ្ងន់
ដូចជាបាក់គ្រុឌផ្លឹងផងដែរ
ដូចនេះចាំបាច់ប្រុងប្រយ័ត្នណាស់។



ពេលរបួសធ្ងន់មិនអាចធ្វើការបាន
គ្រួសារក៏បារម្ភ
ហើយចំណូលក៏ពិបាកថែមទៀត... ។



អញ្ចឹងហើយ
ជាធម្មតាចាំបាច់ប្រុងប្រយ័ត្ន។



សូមប្រុងប្រៀបជាមុនស្រេចដូចជា
ពាក់ស្បែកជើងមិនងាយរអិលរិន
ពិនិត្យមើលកន្លែងគ្រោះថ្នាក់នៅកន្លែងធ្វើការ។

ចំពោះបុគ្គលិកទាំងអស់គ្នា
សូមកុំរត់នៅ
កាំជណ្តើរខាងក្រោយ។
ពិសេសប្រយ័ត្ន
ពេលភ្លៀងរអិល !!

ហើយសំខាន់ផងដែរ
គឺធ្វើសកម្មភាពការងារ
ដោយមានពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់។

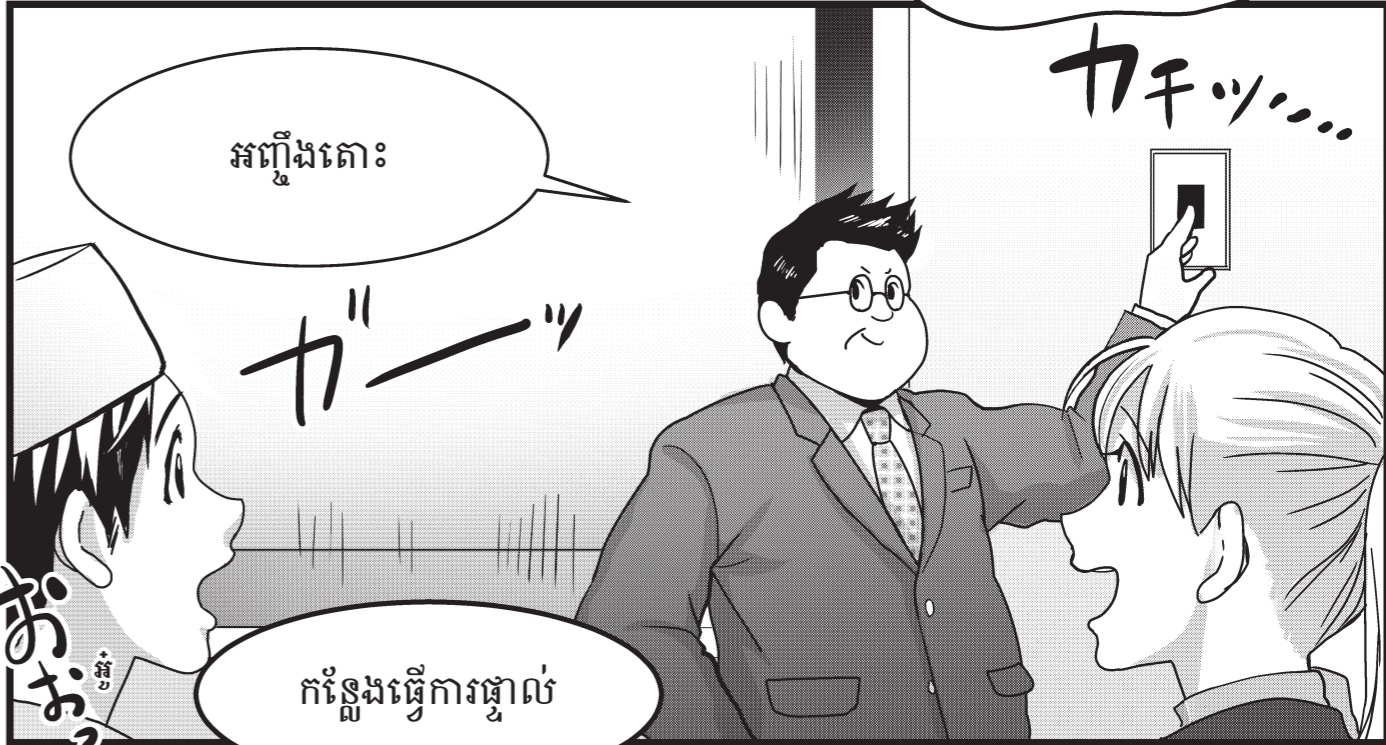


"ចលនាផ្ទុយដំណើរការ ដំណើរការទៅ
មិនរួច" ។
ហ្នឹងជាគ្រោះថ្នាក់ការងារយ៉ាងណាដែរ?



ឧទាហរណ៍
ការងារយប់យូរម៉ោង ហើយ
មានករណីឈឺចង្កេះ
ដោយសារលើកកំរាន់របស់ភ្ញៀវ។

ពិតមែនហើយ... ។



អញ្ចឹងតោះ
"カ" " "

កន្លែងធ្វើការផ្ទាល់

តោះសាកមើល!



ករណីទី១



おはようございます

ませ!
សូមស្វាគមន៍!

សួរសុំ!

ホテルフロント：
神崎 (23歳・女性)

ホテルフロント：
秋山 (32歳・男性)



ភ្លឺង!

いつのまにか
មិនដឹងពីថ្ងៃណា

សាស្ត្រាកកាហ្វេនៅក្រៅសិន!



ちよ、
ក្រឡើង

សិស្សច្រៀង (Sempai)
ទំនងជាវាល់ទៀត...។



ពេលភ្លឺង
ត្រូវប្រយ័ត្នជើង!

.....។



ハイーン
ទីមតិចៗមឹង
មិនអីទេ!

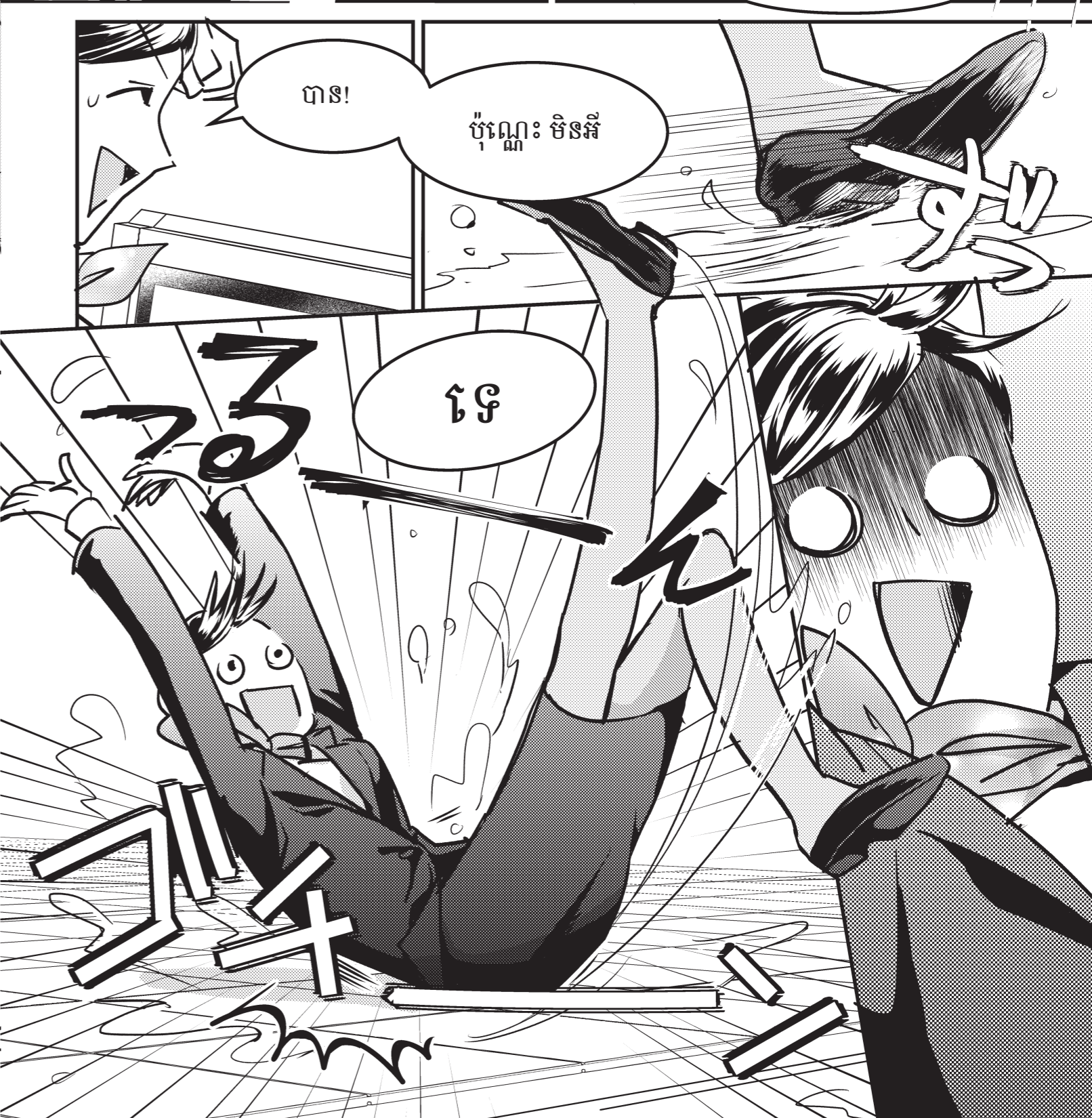


ヒッ
クワッ



ផ្លូវភ្នំសម្រាប់ផង។

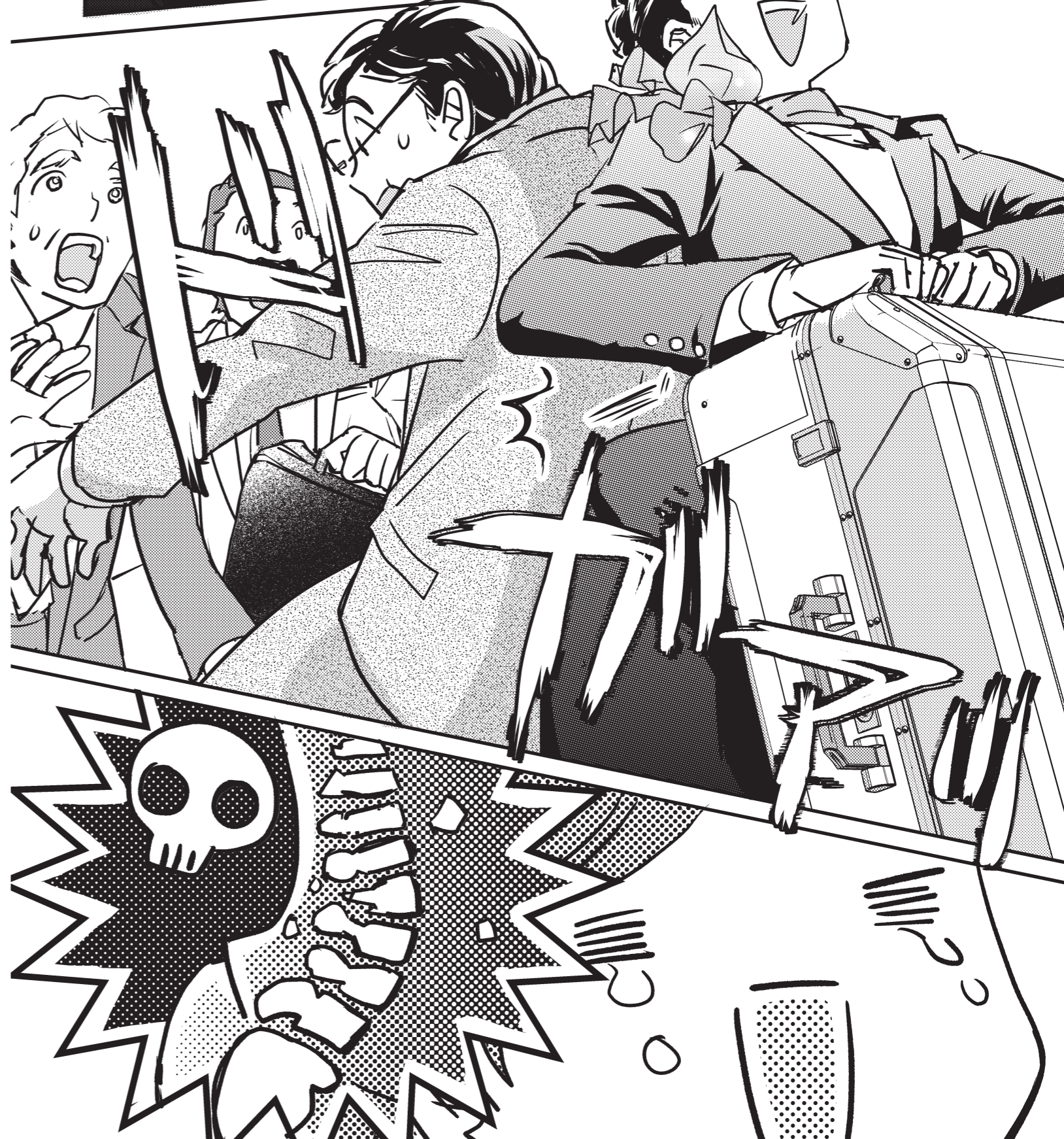
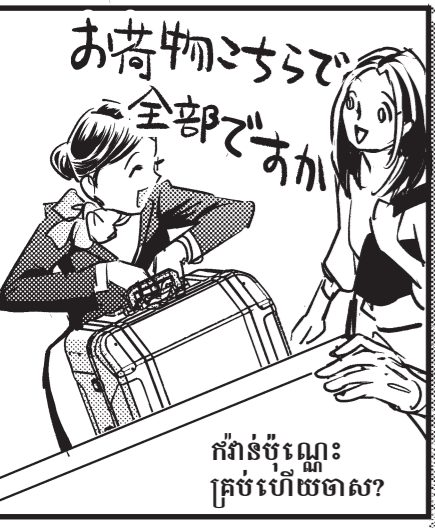
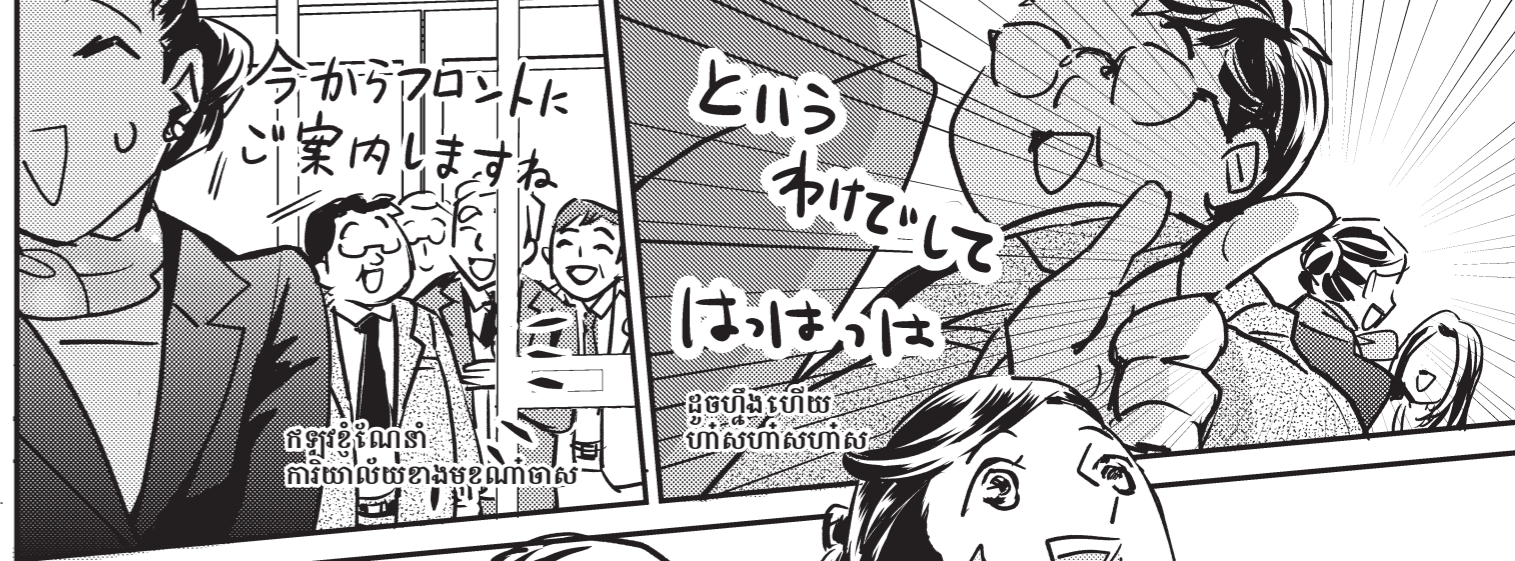
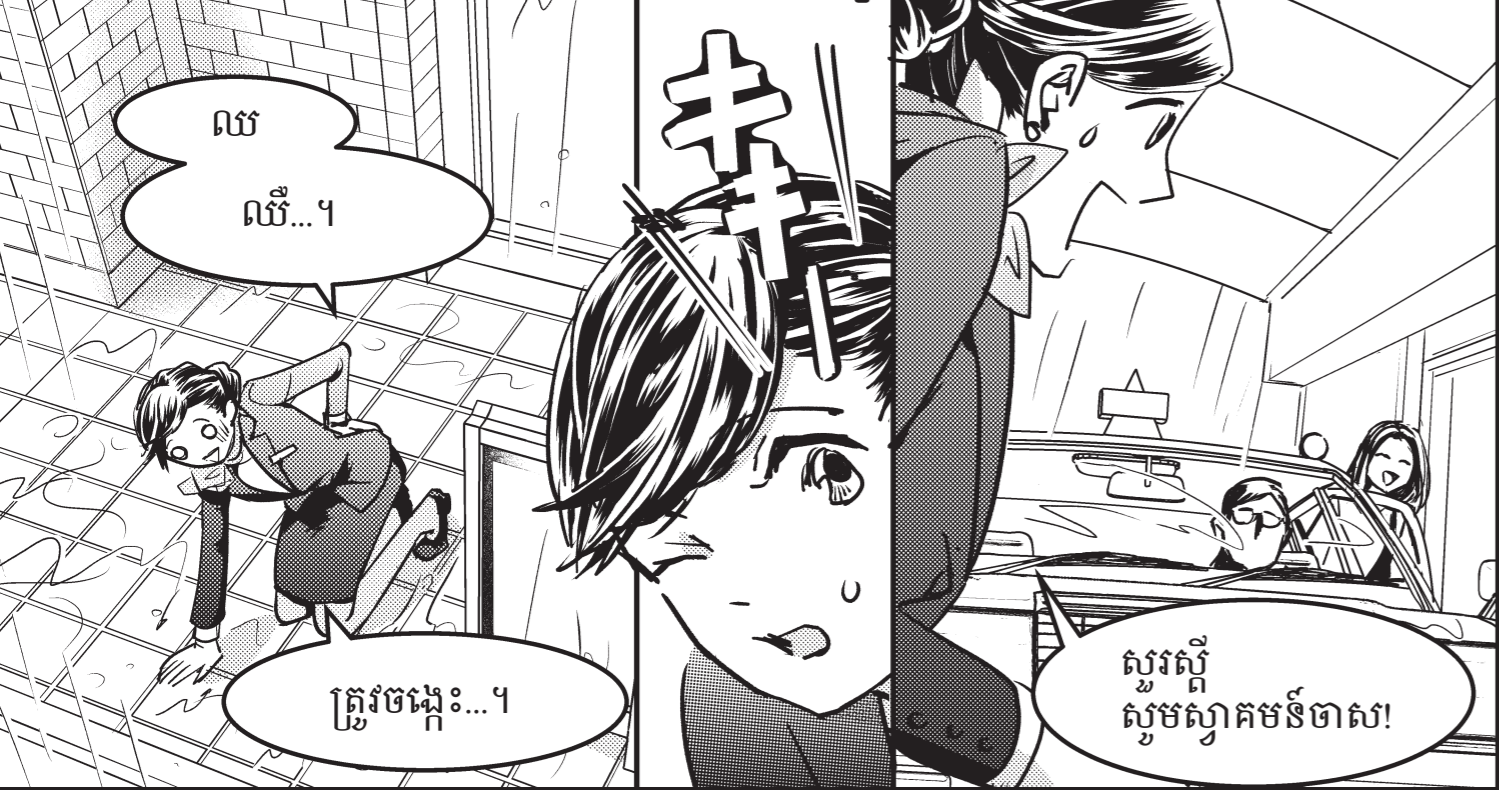
តែមុនភ្លឺងខ្លាំង
ត្រូវតែ...។



បាន!

ប៉ុណ្ណោះ មិនអី

3
ទេ





អតីថិជនបាទ

ខ្ញុំសូមណែនាំ។

បានជួយ—!

すみません!
大丈夫ですか?
សូមទោសផង!
អតីថិជនហ្នឹង?
ちとさ...
失礼を...
ខាងខ្ញុំទេ-ដែលត្រូវសូមទោស...



កុំឡាន

សំបុត្រិច
បានទេ?



អត់មានរបួសល្អហើយតែ

ពេលភ្លៀងប្រពិលត្រូវប្រយ័ត្ន
ពីព្រោះកម្រាលជាន់សើមធ្វើអោយ
ងាយរអិល។



ពេលជើងងាយរអិល
ធ្វើអោយលើកក៏វាន់
ងាយជំហរមិនធម្មតា
ដែលជាមូលហេតុនាំអោយឈឺចង្កេះ។

ចាស...។



ម្យ៉ាងនៅឡើយ
មានភ្លៀងច្រើនដូចនេះត្រូវមើលដឹង
ជុំវិញជាប្រចាំពេលធ្វើសកម្មភាព។

ចាស... ។



ប្រាប់ប៉ុន្មានលើកហើយ
ទាំងលើកនេះ...។

២, ១១,
ចាសលើកទី៣។

たさ...
ចាសសុំទោស...

ត្រូវបានខឹង
មែនទេន។

ករណីទី ២



លូ!
អី
រថ
២កើស-!!

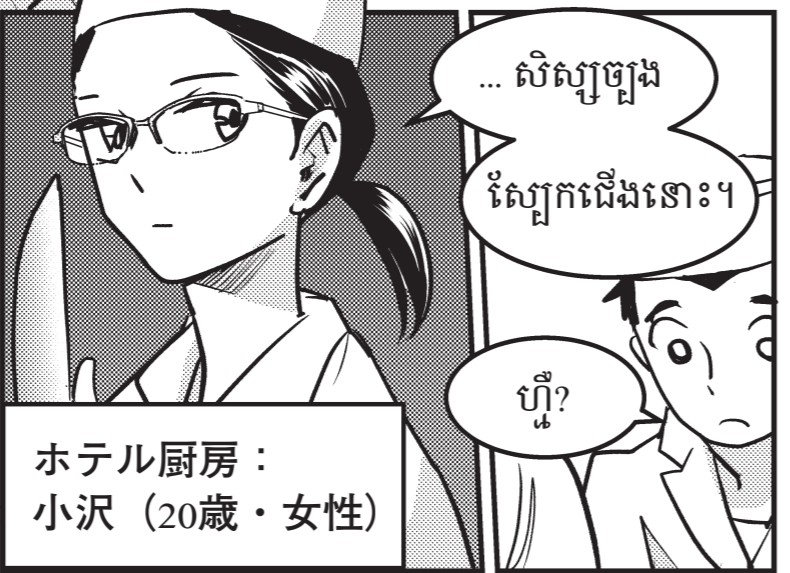
យកចំណែក
បន្ទាប់ទៀតមកសិន!

ホテル厨房：
風間 (23歳・男性)



យកចំណែកឯង
មកដែរណាៗ

មួយកើស
បានទេ?



... សិស្សច្បង
ស្បែកជើងនោះ។

ホテル厨房：
小沢 (20歳・女性)

ហ្នឹ?



ចាស់រយឹករយាក
ណាស់នែ...។

អី?

តាមពិតបាត់ស្បែកជើង
ក៏សឹកស្លឹងផង!



ពាក់ផ្លាស់ចេញ
ល្អជាងណា...។

មិនអីទេ
មិនអីទេ!
たて!
ចាំក្រោយ!



គ្រោះថ្នាក់!

នែ!
ប្រាប់ថាកុំរត់។

អ្នក។

សុំទោស!



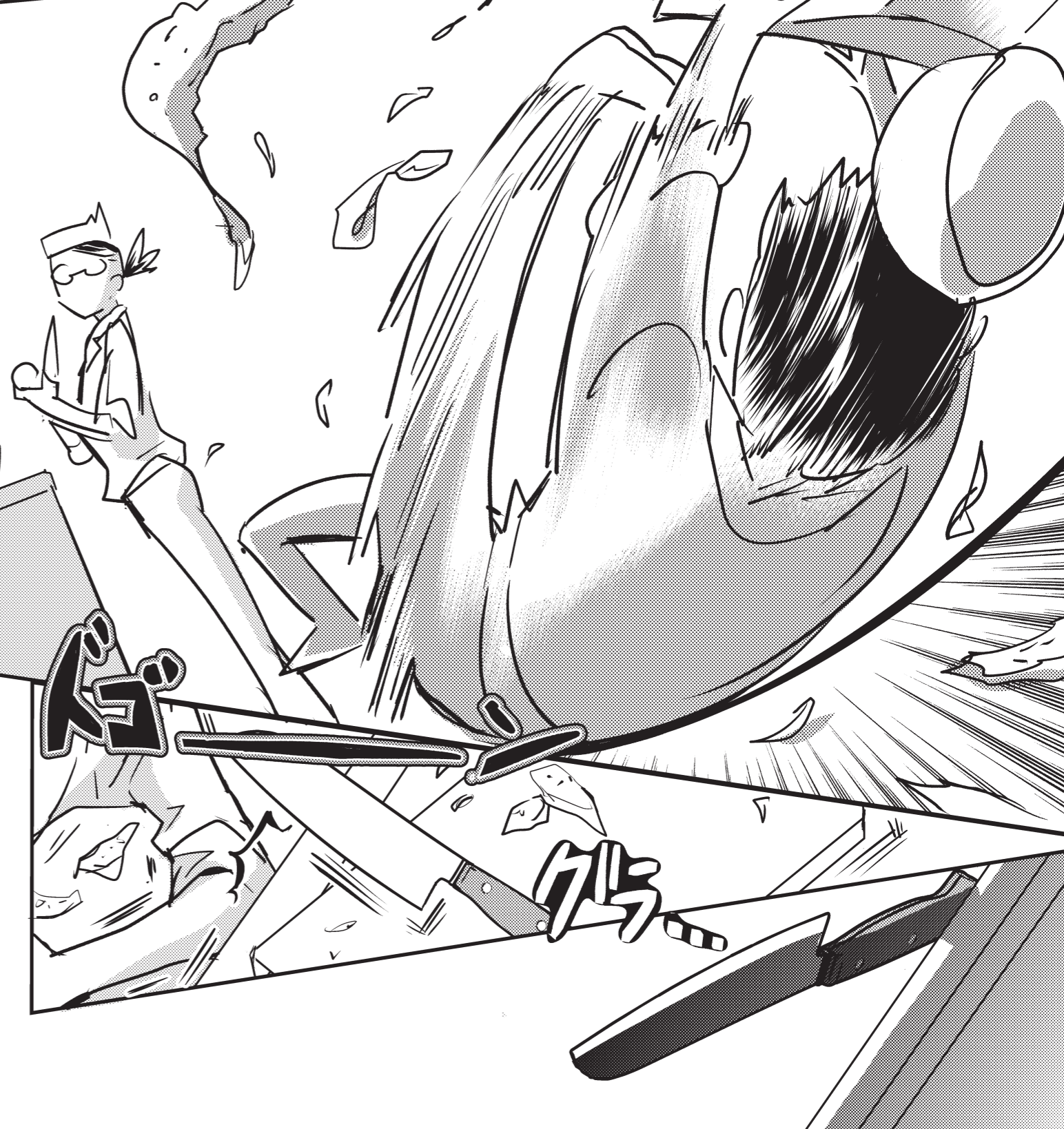
គ្រោះថ្នាក់វើយ!

លើកម្តង
មួយកើស!

សល់តែបន្តិចទៀតទេ
មិនអីទេ!



びしょ...



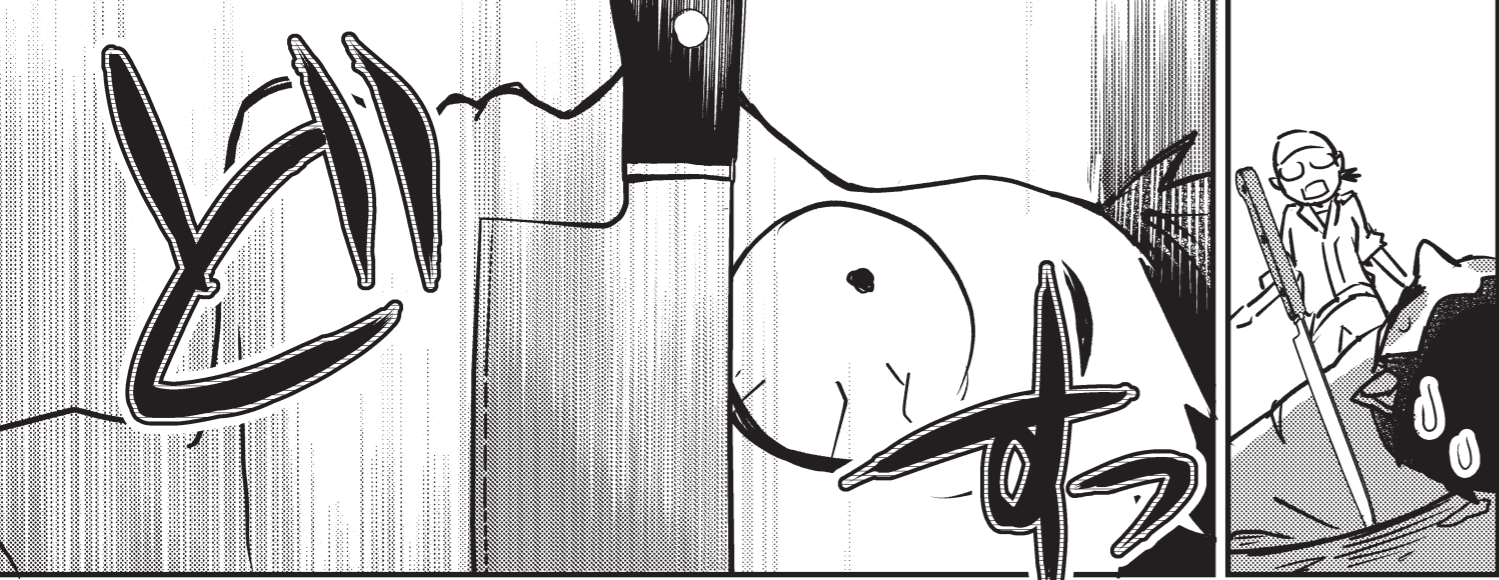
អ្វីយ-
២

បកត្រូវ
១ ចង្កេះ... ។

ខ្ញុំមកហើយ
១

មកវិញហើយ... ..

風間之木夫夫
第19話



.... សិស្សច្បង

ពេលបាត់ស្បែកជើងសឹកស្តើង
វាងាយអវិល
ដូរថ្មីចេញទៅ។



ហើយ
ទោះប្រញាប់យ៉ាងណា
មិនត្រូវរត់ដោយ
មិនប្រយ័ត្នឡើយ។



នៅកន្លែងធ្វើការ
"៤S" ជាគោល។

ពេលកម្រាលជាន់សើម
កាកសំណល់អាហាររដ្ឋៈ
ងាយនឹងដួល។

ក៏វាន់ដាក់លើកម្រាលជាន់ក៏
អាចនឹងជំពប់
ដូចនេះសូមរៀបចំសំអាត។



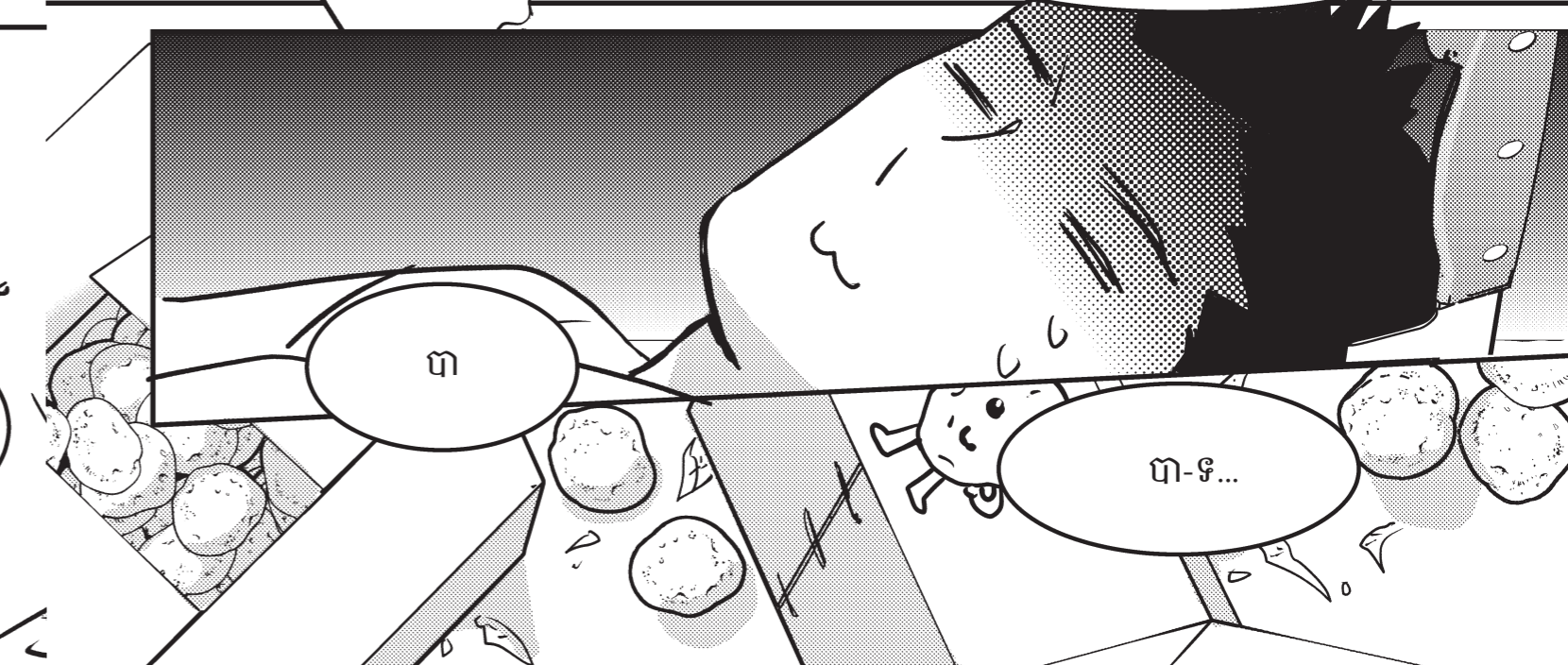
ជាពិសេសផ្ទះបាយ មានរបស់មុត
ដូចជាកូនកាបិត
សូមធ្វើសកម្មភាពដោយប្រុងប្រយ័ត្ន។



ពេលដៃទាំងពីរហាំងជិតដោយក៏វាន់
គួរប្រើទេះដៃឬប្រាប់បុគ្គលិកជុំវិញ
អោយជួយ។

ពេលមានរបួស
គ្រួសារជាទីស្រឡាញ់
ក៏បារម្ភណ៍ដែរណា។

សម្រាប់ទាំងអស់សហការគ្នា
ធ្វើអោយកន្លែងធ្វើការយើង
ភ្លឺរកវាយសុវត្ថិភាព។
បានទេ?



បា

បា-ទ...

ករណីទី ៣



ホテルフロント：
神崎 (23歳・女性)

ホテル厨房：
風間 (23歳・男性)



ចុះមិនប្រើជណ្តើរកន្លែក

ទេ
មិនអីទេ។

ចុះ
ខាងនោះវិញ?



ភ្ញៀវប្រាប់
"យកភ្នយដៃសោយផង"

ជណ្តើរយន្តក្រុមចុះមក។



អ៊ូ!

អ៊ូ!



សួរស្តី។

សួរស្តី។

មីហ្នឹង?
តុនោះ។



ក្រដាសបិតចង់រក
ថានឹងយកធ្វើឃ្លាន។

មែនតើ។



ភ្ញៀវរង់ចាំយូរ
ទៅតាមកាំជណ្តើរវិញណា!

ដៃទាំងពីរប៉ាងជិតអញ្ចឹង
ចាំជណ្តើរយន្តមិនល្អជាង?

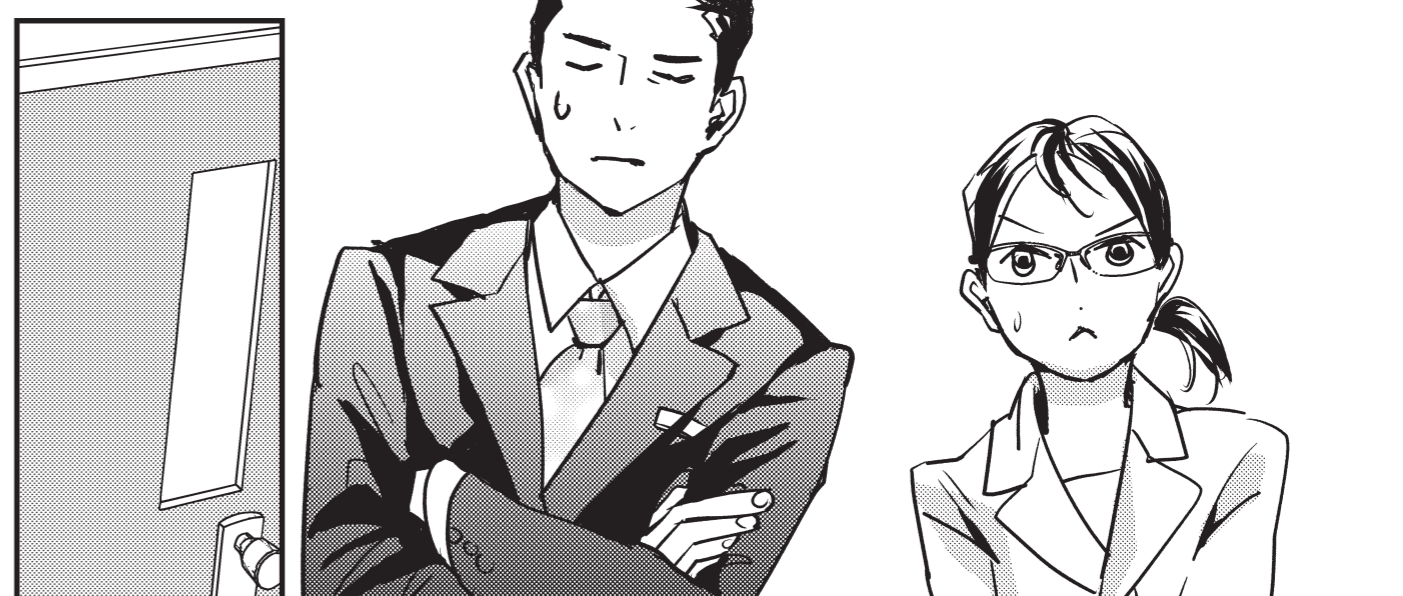
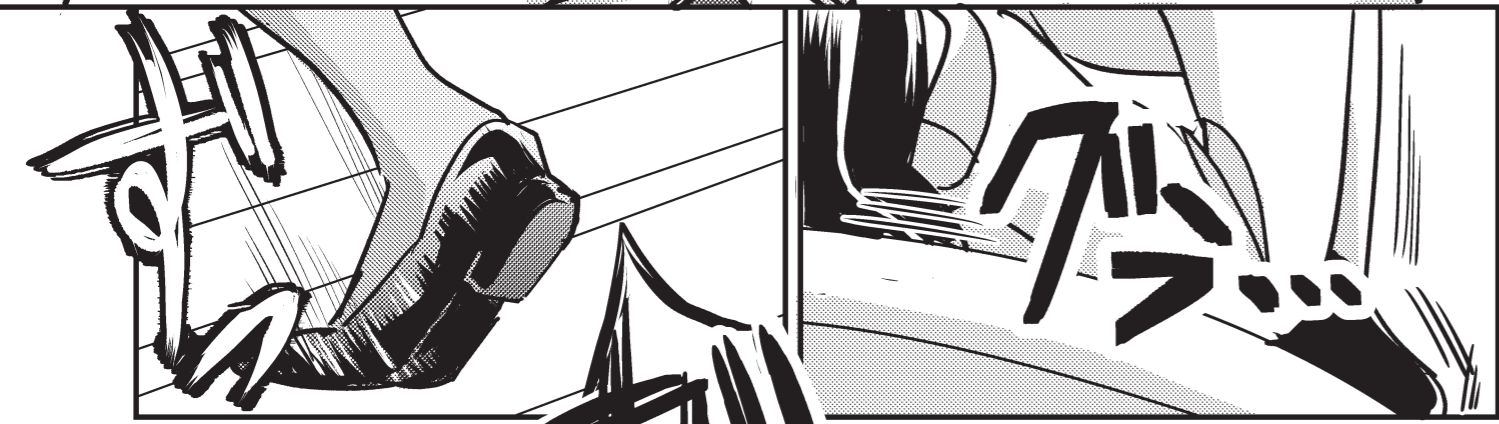
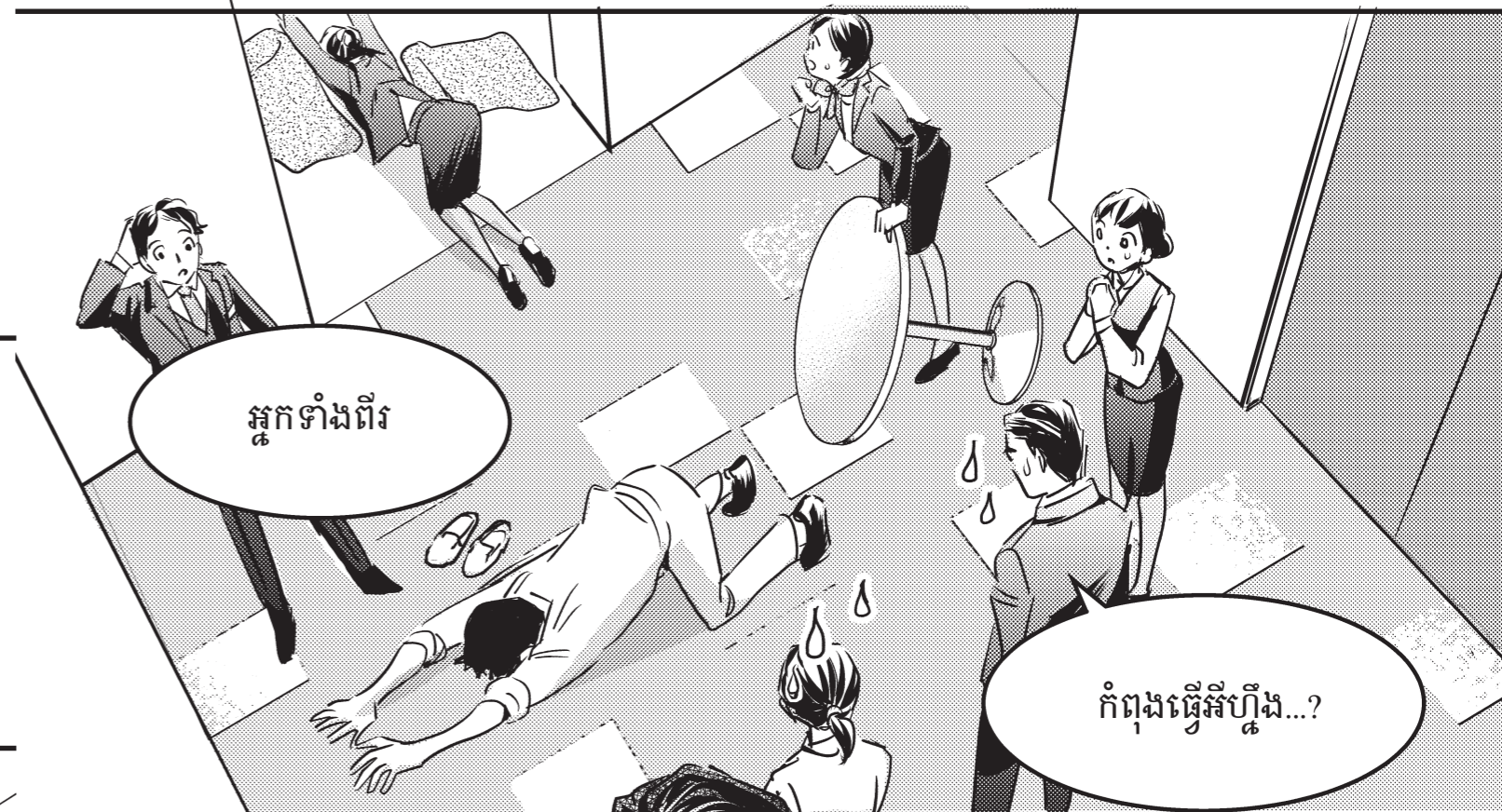
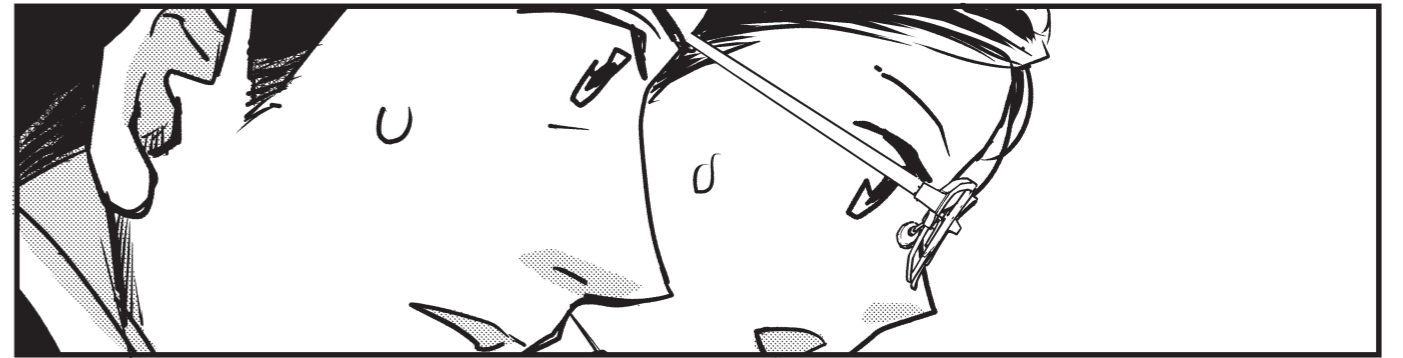
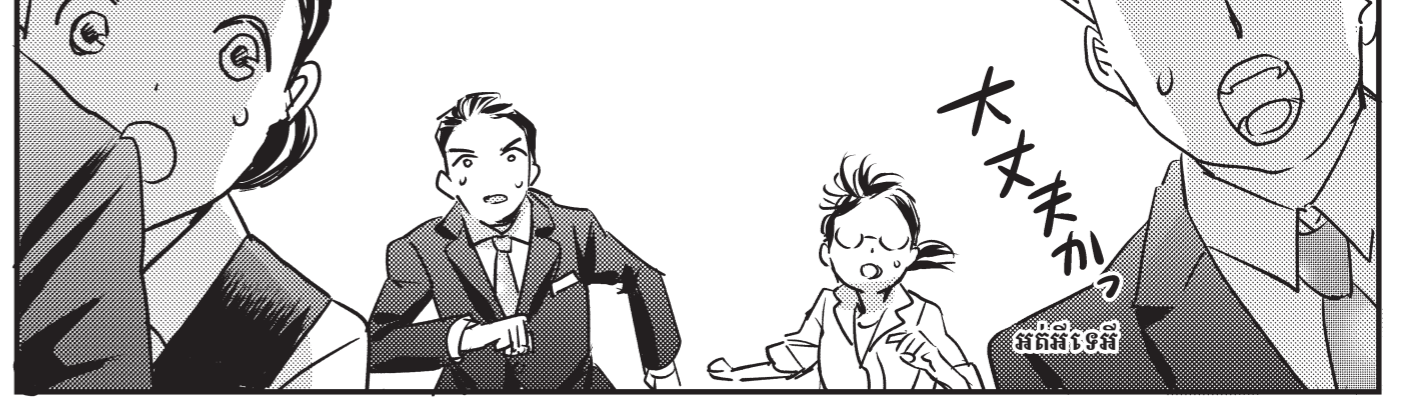
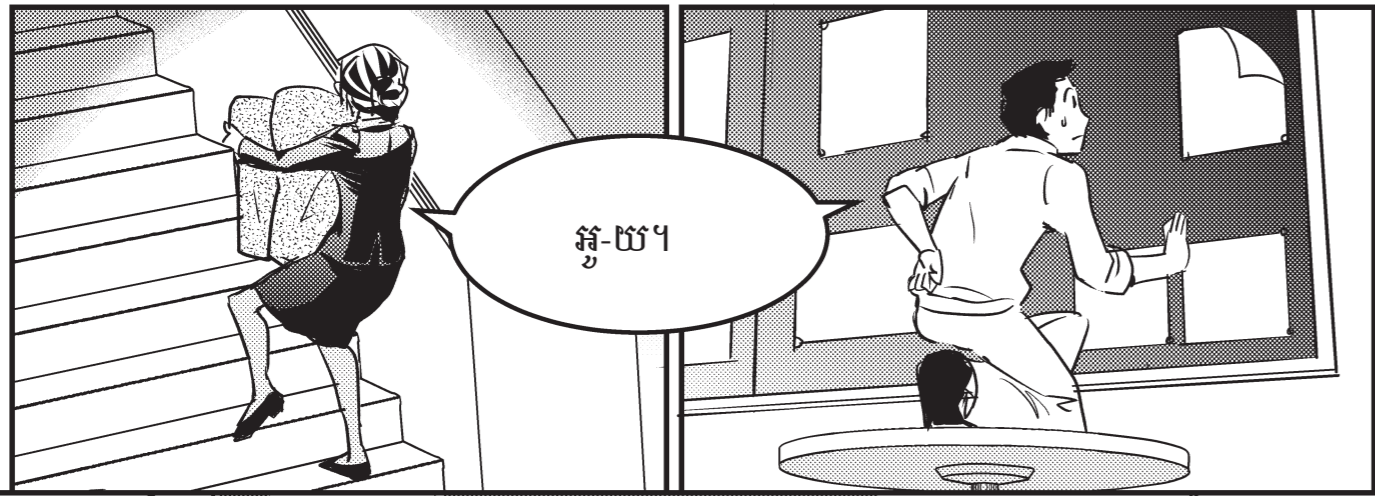
ដូចជា
មិនអីទេ!

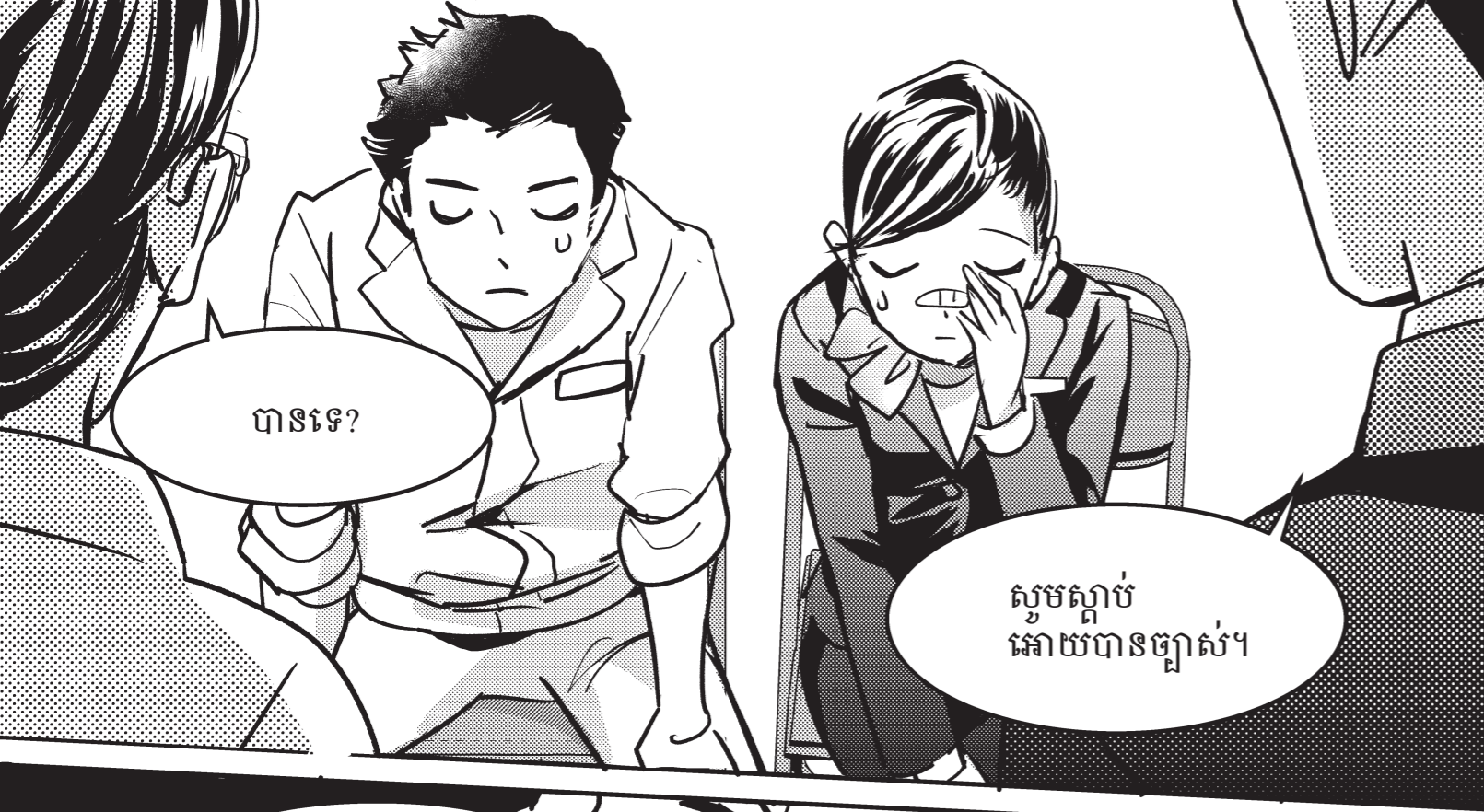


お-お-
ទៅហើយណា



お-お-





បានទេ?

សូមស្តាប់
អោយបានច្បាស់។



ទោះរស់ស្រាលក៏ដោយ
ក្នុងស្ថានភាពដែលទាំងពីរបានដិត
ត្រូវប្រើជណ្តើរយន្ត មិនមែន
កាជណ្តើរទេ។



ពេលធ្វើការនៅទីខ្ពស់
សូមប្រើជណ្តើរកន្លែក។

រស់មិននឹង
ដួចជាតុប្បកោរី
មិនត្រូវប្រើជា
ឈ្នានជាដាច់ខាត។



ហើយ
ពេលមិនស្រួលខ្លួន
សូមពិគ្រោះនឹងអ្នកគ្រប់គ្រងណា។

ធ្វើហួស
វាអាចនាំអោយ
កាន់តែអាក្រក់ណា។

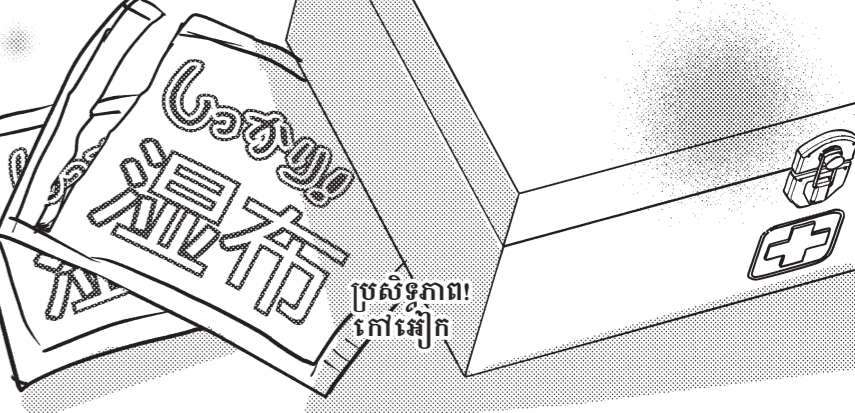


បានអត់!

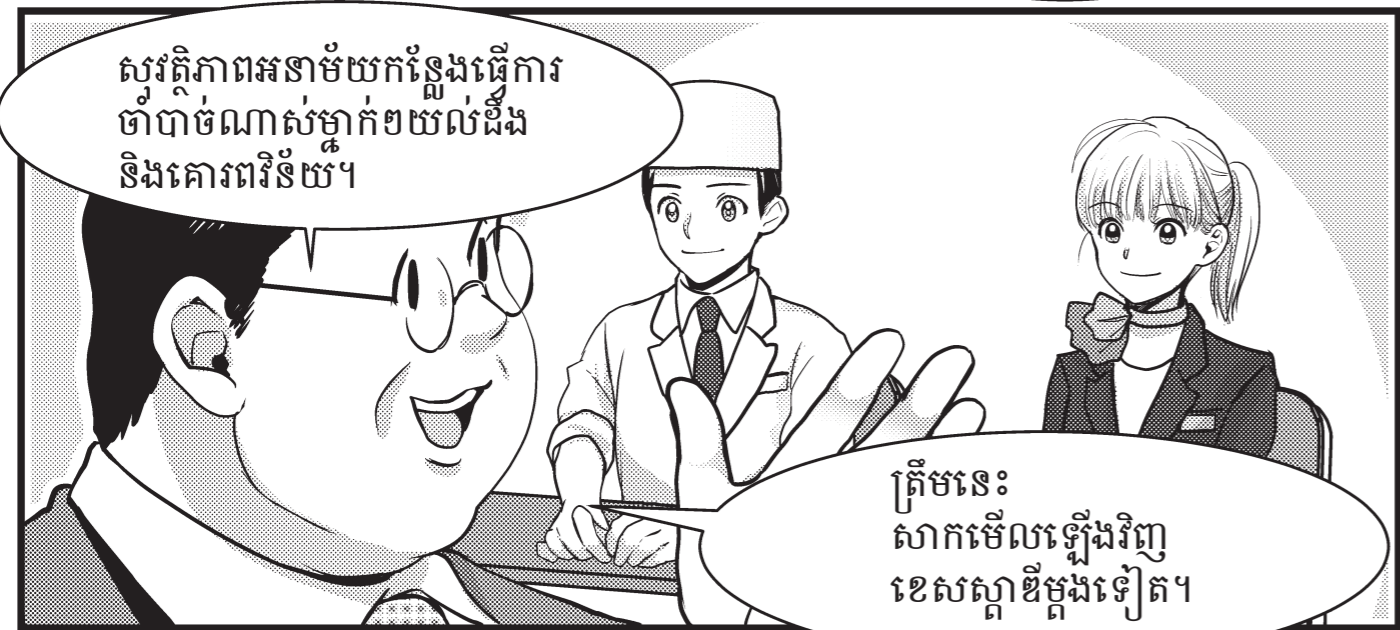
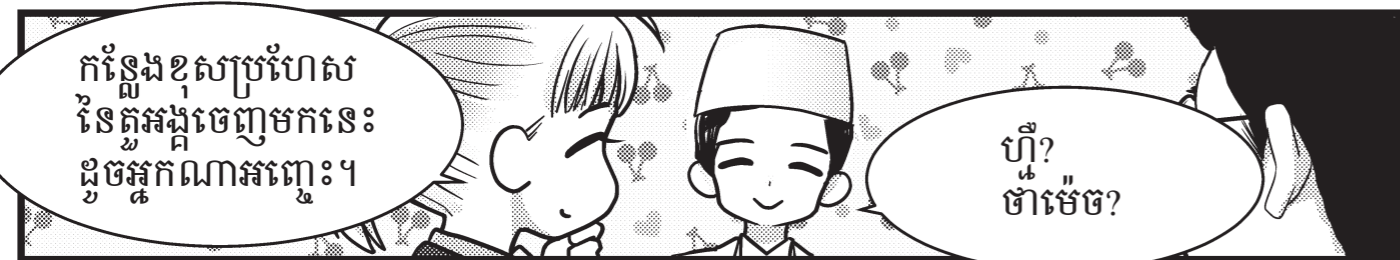
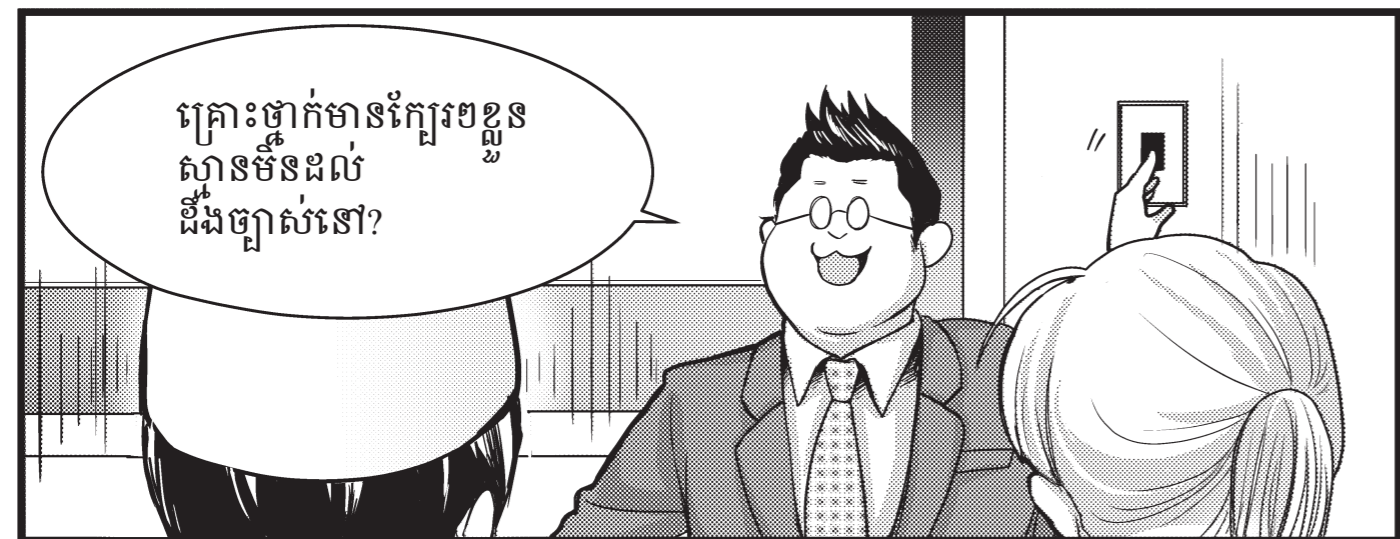


យល់ទេ!?

បា--ទ... ។



ប្រសិទ្ធភាព!
កៅស៊ូក



ចំនុចដែលត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន នៅឧស្សាហកម្មស្តារក់នៅ

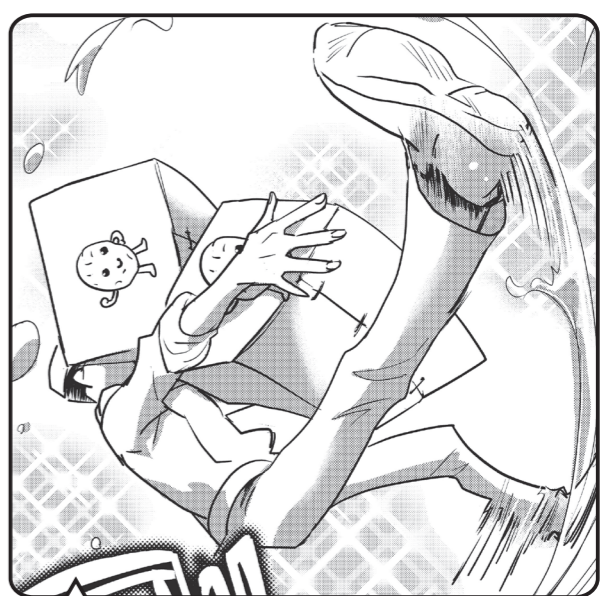


១ | មើលជុំវិញ



សូមមើលដឹងសកម្មភាពភ្ញៀវជាប្រចាំ ដើម្បីកុំអោយកើតមានគ្រោះថ្នាក់ ដូចជាដួលយួកទង្គិចជាដើម។

២ | ឆែ



សូមដាក់ចិត្តចំពោះឆែ(មើលសញ្ញា៖អប់រំរួម) ដើម្បីការពារដួល

៣ | ការងារទីខ្ពស់



ពេលធ្វើការងារទីខ្ពស់ សូមប្រើជណ្តើរកន្លែកអោយបានត្រឹមត្រូវ។

៤ | លើកជញ្ជូនអីវ៉ាន់

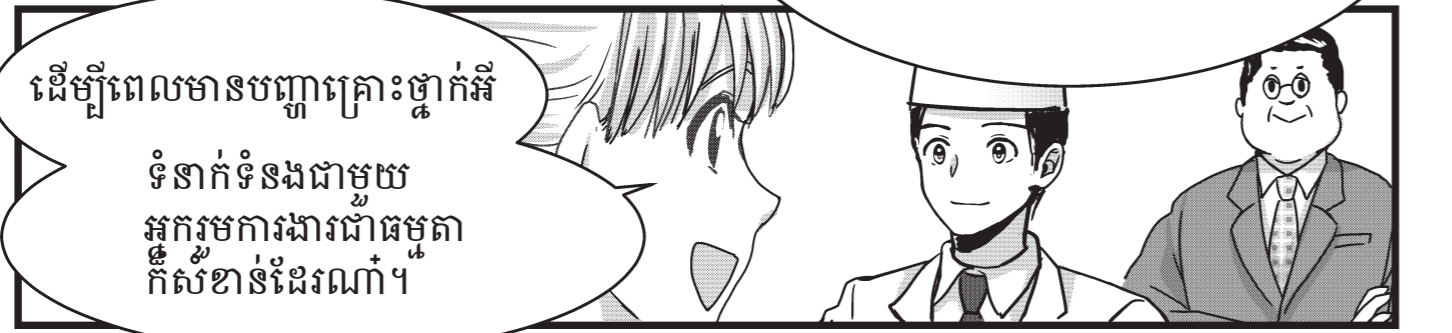


ក្នុងស្ថានភាពដៃទាំងពីរបាំងជិត សូមជៀសវាងកុំប្រើកាំជណ្តើរ។



គ្រោះថ្នាក់ការងារ
ដាច់ខាតមិនមែនតែជារឿងអ្នកដទៃទេ
គឺជាបញ្ហាក្បែរខ្លួន។

ខ្ញុំចង់អោយចាំថា
ការគោរពវិន័យជា
ការគោរព"ខ្លួនឯង", "គ្រួសារ"
និង"ជីវភាព"។



ដើម្បីពេលមានបញ្ហាគ្រោះថ្នាក់អី
ទំនាក់ទំនងជាមួយ
អ្នករួមការងារជាធម្មតា
ក៏សំខាន់ដែរណាស់។

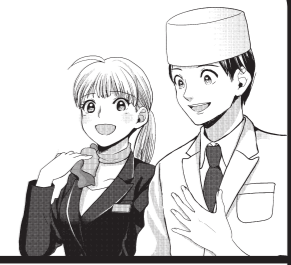


បាទ!
ខ្ញុំប្តេជ្ញាខំប្រឹងរាល់ថ្ងៃ
ដោយប្រយ័ត្នចំពោះ
សុវត្ថិភាពអនាម័យ

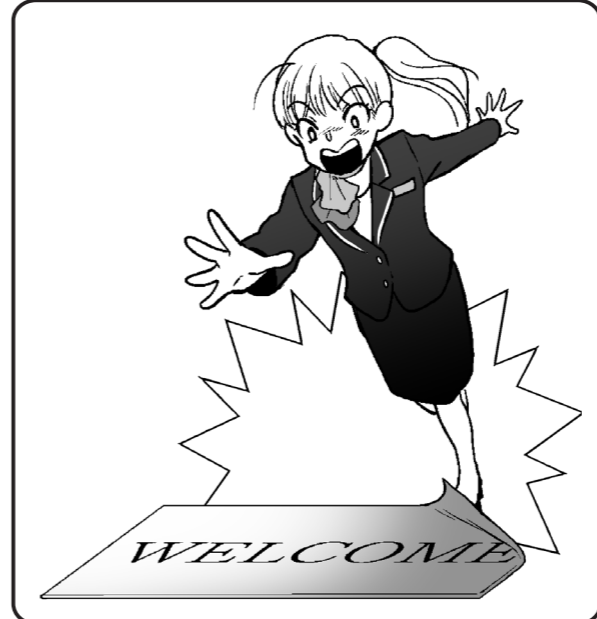
ហ្នឹងហើយ

ឧស្សាហកម្ម
ស្នាក់នៅ

ក៏ត្រូវប្រុងប្រយ័ត្នចំពោះប្រការទាំងនេះដែរ!
គន្លឹះដើម្បីសុវត្ថិភាព
សុខភាព!



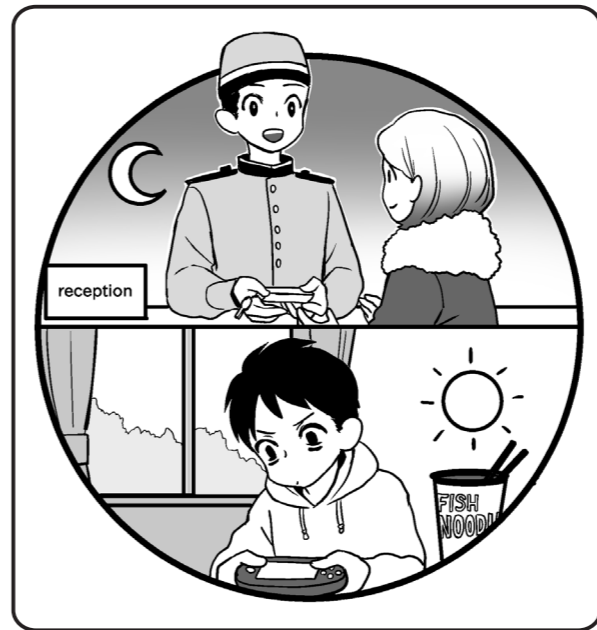
១ | ប្រយ័ត្នដួលនៅកន្លែង
មិនបានគិតទុក!



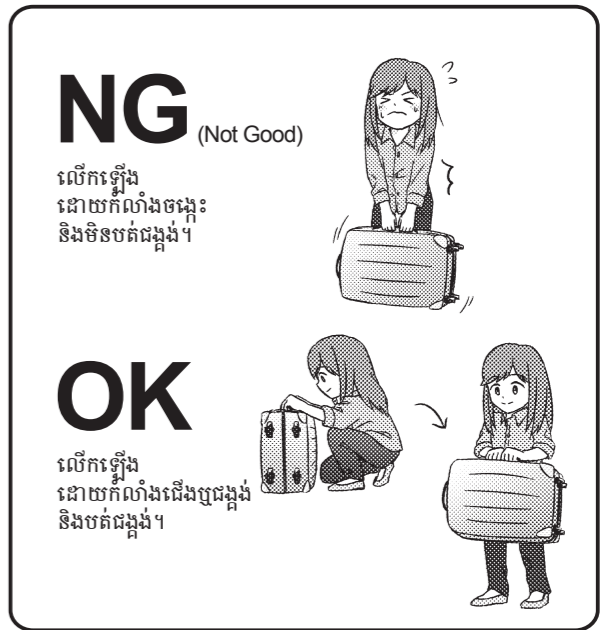
២ | ប្រយ័ត្នភៀបជាប់ទ្វារ!



៣ | ក្រោយការងារវេនយប់
ចូរគេង!



៤ | ពេលលើកសែងក៏រាន់
ត្រូវធ្វើដោយជំហរត្រឹមត្រូវ!



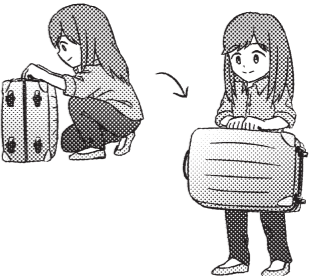
NG (Not Good)

លើកឡើង
ដោយកំលាំងចង្កេះ
និងមិនបត់ជង្គង់។



OK

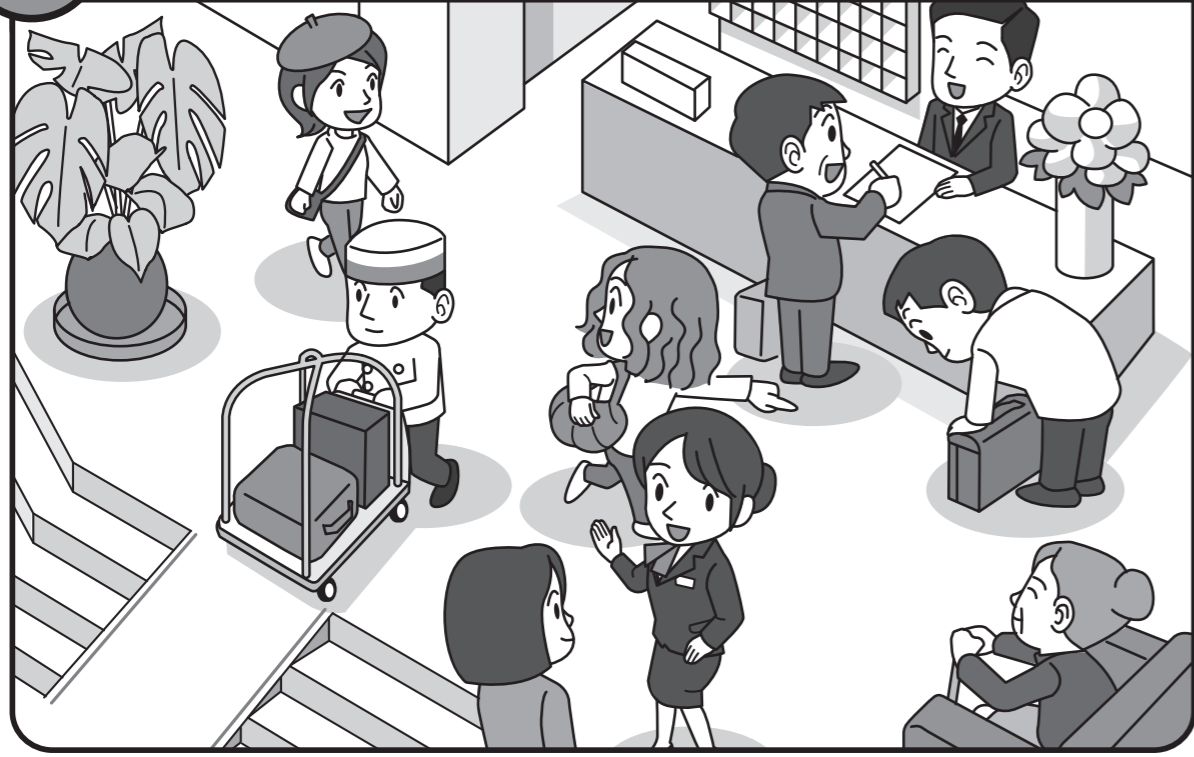
លើកឡើង
ដោយកំលាំងជើងប្រុងជង្គង់
និងបត់ជង្គង់។



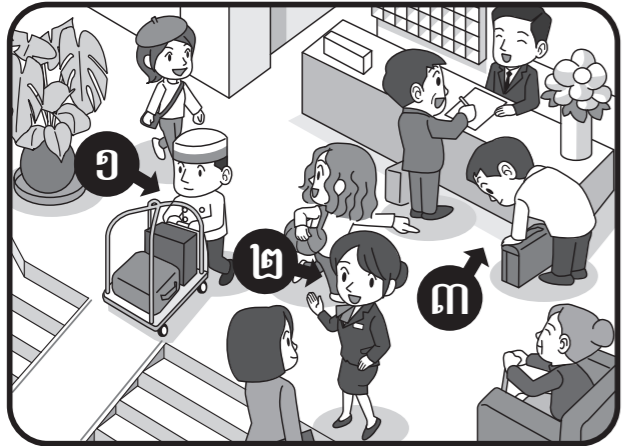
សិក្សាស្វែងយល់តាមរយៈ គំនូរ/ រូបថត

គោះស្គាល់អំពីគ្រោះថ្នាក់ដែលកើតឡើងក្នុងពេលកំពុងធ្វើការនៅកន្លែងការងារ!
ការហ្វឹកហាត់ប៉ាន់ប្រមាណគ្រោះថ្នាក់
 (KYT or Kiken Yochi Training)

Q សាកគិតមើលថាមានគ្រោះថ្នាក់ណាខ្លះនៅកន្លែងការងារ!



A នេះជាចំណុចនៃគ្រោះថ្នាក់!



- ១ រទេះត្រូវទាញពីក្រោយ
- ២ ចូរច្រងប្រយ័ត្នជុំវិញ។
- ៣ ចូរក្រោកឈរឡើងដោយបត់លាជង្គង់។



សូមសាកគិតមើលថាមានចំណុចគ្រោះថ្នាក់ផ្សេងទៀតដែរឬទេ?

យល់ដឹងតាមរយៈម៉ង់ហ្គាក (Manga)
ពីសុវត្ថិភាពអនាម័យនៃឧស្សាហកម្មស្នាក់នៅ

បោះពុម្ពផ្សាយខែពិសាខ ២០២០
 បោះពុម្ពផ្សាយដោយ៖ ក្រសួងសុខាភិបាល និង ការងារ
 រៀបចំគម្រោងដោយ៖ Mizuho Information & Research Institute, Inc.
 ត្រួតពិនិត្យនិពន្ធដោយ៖ គណៈកម្មាធិការលើកកម្ពស់ការរៀបចំសម្ភារៈអប់រំស្តីពីសុវត្ថិភាព
 អនាម័យការងារ
 កិច្ចការរៀបចំសម្ភារៈអប់រំស្តីពីសុវត្ថិភាពទាក់ទងនឹង
 ឧស្សាហកម្មស្នាក់នៅ
 ផលិតដោយ៖ Sideranch Inc.



ទំនាក់ទំនងមកយើងស្តីពីឯកសារនេះ
ផ្នែកសុវត្ថិភាព ការិយាល័យសុវត្ថិភាពអនាម័យ
នាយកដ្ឋានស្តង់ដារការងារ ក្រសួងសុខាភិបាលនិងការងារ